

导师简介

张宝国（音乐教育研究、声乐演唱与教学、声乐演唱、学科教学（音乐）方向硕士生导师）



中共党员，声乐硕士，现任沈阳师范大学音乐学院副院长，副教授，沈阳市拔尖人才，中国高等教育学会引进国外智力工作分会专家，辽宁省中职教育专家评委，辽宁省音乐家协会会员，2014年参演的清唱剧《雷锋》获得第四届全国大学生艺术节“优秀剧目奖”“优秀展演奖”，2017年参演的清唱剧《梨树花开》获得辽宁省艺术节优秀展演奖，2018年参演的清唱剧《雷锋》获得辽宁省“五个一”工程奖，2019年参演的《新时代的脊梁——英模颂》获得辽宁省艺术节优秀展演奖。

工作期间出版专著2部，参编教材4部，主持省级科研项目1项，参与国家级、省级科研项目6项，主持省部级教改项目2项，参与省部级、校级教改项目4项，横向项目1项，指导国家级大创项目2项，省级、校级项目多项，获得国家专利2项，指导学生毕业教学音乐会十余场，获得市级校级优秀称号多项，发表论文8篇，所教学生参加国际及省级比赛取得优异成绩，并走向专业团体及教学岗位。